



Tanzprojekte mit Hamburger Schulen

»Step by Step« ist ein Projekt von conecco gUG – Kultur, Entwicklung und Management in Kooperation mit der BürgerStiftung Hamburg, das Tanzunterricht von professionellen Tanzpädagog/innen und Choreograf/innen an Hamburger Schulen ermöglicht.

Projektziel

Ziel des Projektes ist es, Schülerinnen und Schülern durch zeitgenössischen Tanz einen **Zugang zu Kunst und Kultur** zu ermöglichen und ihnen **Impulse für ihre weitere Entwicklung** zu geben. Tanz setzt bei Kindern und Jugendlichen bei der **körperlichen Selbstwahrnehmung** und **Bewegungsfähigkeit** an, stärkt ihre **Teamfähigkeit** und den **künstlerischen Ausdruck**. Sie lernen **Kunst und Kultur auf unterschiedlichen Ebenen** kennen – als Betrachter/innen vor und hinter und als Akteure auf der Bühne.

Projektstruktur

»Step by Step« richtet sich an Schülerinnen und Schüler aller weiterführenden Schulen. Einmal pro Woche, in einer Intensivprobenzeit oder im Rahmen einer Projektzeit tanzen sie im Klassenverband. In enger Zusammenarbeit mit den Klassenlehrer/innen entwickeln die Choreograf/innen mit den Schülerinnen und Schülern individuelle Choreografien. Neben dem Tanztraining erleben die Klassen bei Exkursionen zu Proben oder Aufführungen Hamburgs Tanz- und Theaterlandschaft hautnah. Sie schauen hinter die Kulissen, sehen bei Proben zu oder tauschen sich im direkten Kontakt mit Choreograf/innen, Dramaturg/innen und Tänzer/innen aus. Die Schüler/innen haben darüber hinaus die Möglichkeit, sich schul- und stadtteilübergreifend miteinander auszutauschen. Bei gegenseitigen Besuchen erhalten sie die Möglichkeit zum Austausch mit Projektteilnehmern anderer Schulen und können dabei über den Tellerrand des eigenen Stadtviertels hinausschauen. Ein weiteres wesentliches Element des Tanzprojektes sind die öffentlichen Aufführungen der tanzenden Klassen: Neben Präsentationen in der Schule und im Stadtteil findet am Ende des Schuljahres eine zentrale Aufführung mit allen »Step by Step«-Klassen auf der großen Bühne im Ernst Deutsch Theater statt.

Das Konzept von »Step by Step« verfolgt eine Verankerung von kultureller Bildung an den beteiligten Schulen über die Dauer des Projektes hinaus. Neben der Unterstützung und Begleitung des Tanzunterrichts durch die Klassen- oder Fachlehrer/innen der jeweiligen Schulklassen bietet »Step by Step« den Lehrkräften und Choreograf/innen regelmäßige Projekttreffen und Fortbildungen zu Themen wie z.B. Schulfundraising und Kooperationsmanagement an. Hierdurch erlangen sie Fachkenntnisse, die es ihnen ermöglichen, Kulturprojekte an Schule selbstständig zu organisieren und durchzuführen.

»Step by Step« wird während des Schuljahres durch Fotos, Filme und Berichte dokumentiert und in jedem Schuljahr wird eine professionelle Online-Evaluation durchgeführt.